

CINÉ
MA VILLE

PROGRAMME
du 8 au 28
JANVIER 2025

Espace Arthur Conte
Avenue du Général De Gaulle
POLLESTRES



La fille d'un grand amour

www.cinemaville-pollestres.com

★ **Toute l'équipe du cinéma vous souhaite une belle année 2025 !**



SARAH BERNHARDT, La Divine

de Guillaume Nicloux

Biopic/romance • 1h38 • France • avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar...

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

«une Sarah Bernhardt vivante et vibrante, dont l'extrême modernité résonne jusqu'à nous» La Croix



LE DÉLUGE de Gianluca Jodice

Historique • 1h41 • France/Italie • Avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin...

1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

«Le Déluge décrit la tragédie d'un homme ridicule. Cette chronique des derniers jours de Louis XVI et Marie-Antoinette constitue une belle surprise.» Le Bleu du Miroir



VINGT DIEUX

de Louise Courvoisier

«Un portrait drôle et poétique de la jeunesse rurale.» FrancelInfo

Drame social • 1h30 • France • avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret...

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

Prix de la Jeunesse Festival de Cannes 2024 // Valois de Diamant & Valois des étudiants, Festival Angoulême 2024 // Prix Jean Vigo du meilleur Film

"UN GÉANT DE LA MUSIQUE"
STING

Il était une fois MICHEL LEGRAND



FESTIVAL DE CANNES
CINÉMA DE FRANCE

UN FILM DE
DAVID HERTZOG DESSITES



IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

de David Hertzog Dessites

Documentaire • 1h49 • France

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art...

*«David Hertzog Dessites dresse avec tact et brio le portrait d'un musicien exceptionnel»
Sud Ouest*

FRANCK DUBOSC
LAURE CALAMY
BENOÎT POELVOORDE

UN OURS DANS LE JURA

D'UNOIS UN HISTOIRE FANTASME

DE FRANCK DUBOSC



JOSéphine de MEYER
DUBOSC

UN OURS DANS LE JURA

de Franck Dubosc

Comédie glacée • 1h52 • France • avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde...

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

EVERYBODY LOVES TOUDA

NISRIN ERRADI

FESTIVAL DE CANNES
CINÉMA DE FRANCE

UN FILM DE
NABIL AYOUCH

EVERYBODY LOVES TOUDA de Nabil Ayouch

Émotion • 1h42 • Maroc/France • VOST • avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi...

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca..

«Nabil Ayouch s'empare d'une figure féminine forte dans une œuvre chaleureuse, entre film musical et chronique sociale.» Paris Match

le cinquième film de
ALMODÓVAR

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

de Pedro Almodóvar

Emotion • 1h47 • Espagne/USA • VOST • avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro...

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

Lion d'Or Mostra de Venise 2024

« Rester auprès de quelqu'un dans une complicité silencieuse, solidaire, humaine, c'est parfois le summum de ce que l'on peut faire pour les autres » - Pedro Almodóvar.

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

de Agnès De Sacy

Romance • 1h35 • France • avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

« Le regard solaire que la réalisatrice porte sur la difficulté à trouver une paix intérieure touche au cœur » Première

Premier long métrage d'Agnès de Sacy (scénariste depuis plus de 20 ans) narrant l'histoire singulière de ses propres parents.

Isabelle CARRÉ François DAMIENS Claire DUBURCQ

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

un film d'Agnès de SACY

Occitanie films

Film réalisé en partie dans les Pyrénées-Orientales : Le Boulou, Tresserre, Perpignan, Bages !

DERNIÈRES SÉANCES !



EN FANFARE

Feel Good Movie • 1h44 • France • avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco...

Thibaut, chef d'orchestre de renommée internationale, apprend qu'il a été adopté et découvre l'existence d'un frère, Jimmy, qui joue du trombone dans une fanfare. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin...

« Une formidable aventure humaine, souriante et émouvante. » L'humanité

DERNIÈRES SÉANCES !



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

de Michel Hazanavicius

Animation • 1h21 • France

Il était une fois un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, ils recueillent un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois.

« ce film intemporel est bouleversant de grâce et de pudeur. » L'obs



LOUISE VIOLET d'Eric Besnard

Historique • 1h48 • France • avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher...

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

« un beau personnage d'institutrice dans un village d'Auvergne à la fin du XIXe siècle. » La Croix

CINÉ MAVILLE

Cinéma classé Art et Essai
Label Jeune Public

PLEIN TARIF : 6,80€

TARIF REDUIT : 5€*

** Tous les jours sauf le vendredi à partir de 18H30, weekend et jours fériés.*

Sur présentation d'un justificatif : Pollestres, + de 60 ans, familles nombreuses, étudiants et demandeurs d'emploi.

TARIF JEUNE (- de 18 ans) : 5€

Valable tous les jours.

CARTE D'ABONNEMENT 6 entrées :

32€ à l'achat / 30€ la recharge

6 places valables 1 an, carte non nominative.

Pour recevoir notre programme :
contact-cinemaville@pollestres.com





DERNIÈRES SÉANCES !



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis

Animation • 1h25 • Lettonie **10 ANS ET +**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

*«Un choc esthétique et une ode hypnotique à la nature»
Télérama*



LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

Programme de 3 courts métrage **3 ANS ET +**

La Pluie // L'Hibernation// Destination Pôle
• 0h43 • République Tchèque •

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire, mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie! L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

Ciné-goûter !

Goûter offert mercredi 15 janvier à 16h30.



MUFASA : LE ROI LION

de Barry Jenkins

Aventure en famille • 1h58 • USA • **8 ANS ET +**

L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables » et qui est désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

JEUNE PUBLIC



AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 26 Janvier à 15h !



PADDINGTON AU PÉROU

de Dougal Wilson

Comédie en famille • 1h46 • Grande-Bretagne • **5 ANS ET +**

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.





Le retour au cinéma de l'ours star !


PROCHAINEMENT



Du 8 au 14 Janvier		MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
1h25	 Flow, le chat qui n'avait...	14h30			15h			
1h40	Sarah Bernhardt, La Divine	20h30	18h	15h		17h30		
1h40	Le Déluge		15h	18h	20h30	15h		
1h30	Vingt dieux	16h30	20h30		18h30			
1h45	En Fanfare	18h30		20h30				

Du 15 au 21 Janvier		MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
2h	 Mufasa	14h		20h30	15h	16h		
0h45	 Les ours gloutons au pôle...	16h30						
1h50	Un ours dans le Jura	20h30	15h	15h	21h			
1h40	Everybody Loves Touda (VOST)		20h30			18h30		
1h50	Il était une fois Michel Legrand	18h		18h				
1h20	La plus précieuse des marchandises		18h			14h		

Du 22 au 28 Janvier		MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
2h	 Mufasa	15h			17h30			
1h45	 Paddington au Pérou					15h		
1h45	La Chambre d'à côté (VOST)	20h30	15h	20h30		17h30		
1h35	La Fille d'un grand amour	18h	18h 20h30	15h	20h30			
1h50	Un ours dans le Jura			18h				
1h50	Louise Violet				15h			

 Film Jeune Public (VOST) Version Originale sous titrée en français